

Escola _____

Nome: _____ Data: ____/____/____

AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA – 6º ANO

Leia a seguinte fábula e responda às questões 1 a 8.

O leão e o rato

Um leão, cansado de tanto caçar, dormia espichado à sombra de uma boa árvore. Vieram uns ratinhos passear em cima dele e ele acordou.

Todos conseguiram fugir, menos um, que o leão prendeu embaixo da pata. Tanto o ratinho pediu e implorou que o leão desistiu de esmagá-lo e deixou que fosse embora.

Algum tempo depois, o leão ficou preso na rede de uns caçadores. Não conseguia se soltar, e fazia a floresta inteira tremer com seus urros de raiva.

Nisso, apareceu o ratinho. Com seus dentes afiados, roeu as cordas e soltou o leão.

MORAL DA HISTÓRIA: Uma boa ação ganha outra.



Fábula de Esopo. Disponível em <https://www.culturagenial.com/fabulas-de-esopo/>. Acesso em 07 fev. 2026.

1. **(D1/H4 - Localizar informações explícitas)** No início da história, o que o leão estava fazendo quando os ratinhos apareceram?
 - a) Caçando outros animais na floresta.
 - b) Dormindo à sombra de uma árvore.
 - c) Procurando comida para comer.
 - d) Brincando com outros leões.
2. **(D3/H10 - Inferir o sentido de uma palavra ou expressão)** Quando a história diz que o leão dormia "**espichado** à sombra", a palavra destacada significa que ele estava:
 - a) Encolhido, quase escondido.
 - b) Apertado, sem espaço.
 - c) Esticado, bem à vontade.
 - d) Assustado, pronto para fugir.
3. **(D11/H21 - Estabelecer relação causa/consequência)** Qual foi a *consequência* da boa ação do leão ao soltar o ratinho?
 - a) O ratinho nunca mais apareceu perto do leão.
 - b) O leão ficou ainda mais bravo com o ratinho.
 - c) O ratinho ajudou o leão quando ele mais precisou.
 - d) O leão aprendeu a ter medo de ratos.



4. **(D1/H4 - Localizar informações explícitas)** Com o que o ratinho conseguiu soltar o leão da rede dos caçadores?
- a) Com a ajuda de outros ratos.
 - b) Com seus dentes afiados.
 - c) Empurrando a rede com a cabeça.
 - d) Chamando os caçadores para desamarrar o leão.
5. **(D4/H10 - Inferir uma informação implícita)** No início, o leão prendeu o ratinho, mas depois o soltou. Além de o ratinho ter pedido muito, o que você *imagina* que o leão sentiu ou pensou que o fez mudar de ideia e deixar o ratinho ir embora?
-
-
-
6. **(D18/H24 - Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada expressão)** Quando o leão estava preso, a história diz que ele "fazia a floresta inteira tremer com seus urros de raiva". O que essa frase nos faz sentir ou imaginar sobre o leão e a situação dele naquele momento?
-
-
-
7. **(D12 - Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros)** "O leão e o rato" é uma fábula, um tipo de texto que geralmente apresenta animais com características humanas e uma "moral da história". Qual é o principal objetivo das fábulas?
- a) Divertir o leitor com aventuras engraçadas de animais.
 - b) Informar o leitor sobre como os animais vivem na floresta.
 - c) Ensinar uma lição de vida ou um valor moral importante.
 - d) Descrever as características físicas e o comportamento dos bichos.
8. **(D8/H26 - Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la)** A moral da história diz: "Uma boa ação ganha outra." Quais acontecimentos da fábula comprovam essa moral?
- a) O leão estava cansado de caçar e dormiu, e o ratinho passou por cima dele.
 - b) O ratinho implorou e o leão o soltou, e depois o ratinho roeu a rede e soltou o leão.
 - c) O leão prendeu o ratinho debaixo da pata, e o ratinho fugiu dos outros ratos.
 - d) Os caçadores prenderam o leão na rede, e o leão fez a floresta tremer com seus urros.



Leia a seguinte tirinha e responda às questões 9 a 14.



9. (D1/H4 - Localizar informações explícitas) O que o rato roubou de Jon no primeiro quadrinho?
- Um pedaço de queijo.
 - Um biscoito.
 - Uma fatia de bolo.
 - Um copo de leite.
10. (D5/H1 - Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso) No primeiro quadrinho, quando Jon fala, a expressão de Garfield é de:
- Assustado com o rato.
 - Animado para caçar.
 - Indiferente ao que está acontecendo.
 - Com raiva do rato.
11. (D4/H10 - Inferir uma informação implícita) No segundo quadrinho, quando Jon diz "Vá pegá-lo Garfield!", qual era a *intenção* de Jon?
- Que Garfield brincasse com o rato.
 - Que Garfield comesse o rato.
 - Que Garfield recuperasse o biscoito do rato.
 - Que Garfield expulsasse o rato de casa.
12. (D16/H12 - Identificar efeitos de humor) O humor da tirinha está principalmente no fato de que Garfield:
- Não entendeu o que Jon pediu.
 - É um gato que não gosta de caçar.
 - Fez exatamente o que Jon pediu, mas para o seu próprio benefício.
 - Pegou o rato e o escondeu de Jon.
13. (D4/H10 - Inferir uma informação implícita) No terceiro quadrinho, Garfield pensa "PEGUEI!". O que Garfield "pegou" na verdade, e o que isso revela sobre a personalidade dele?



14. (D5/H1, H12 - Inferir, em textos multissemióticos, efeitos de humor, ironia e/ou crítica) Descreva a expressão de Jon no último quadrinho. O que essa expressão nos mostra sobre como ele se sente depois de ver o que Garfield fez?

PRODUÇÃO DE TEXTO: Use sua imaginação e escreva uma continuação para a fábula.

Orientações:

- **Pense:** O leão e o rato ainda eram amigos? Eles precisaram se ajudar de novo? O que o leão aprendeu de verdade?
- **Crie** uma nova aventura ou um novo problema para eles resolverem juntos. Isso pode mostrar como a amizade deles é forte!
- Lembre-se que é uma **fábula**: os animais devem agir como pessoas (falar, pensar) e a história deve ter uma **nova lição** (moral) no final.

Muitos anos se passaram e, um dia, o leão e o rato _____

